**Konspekt zajęć prowadzonych metodą arteterapii dla uczniów klasy „0”, zmysł: wzrok**

**Data zajęć:**21.05.2018r.

**Osoba prowadząca:** Anna Pajda

**Miejsce zajęć:** Szkoła Specjalna, klasa „0”

**Czas trwania:** 1,5 h

**Liczba uczestników: 7**

**Temat zajęć:** „Kolorowy zawrót głowy – jak wyczarować tęczę”

**Cele:**

**rewalidacyjne:**

Cele ogólne:

- usprawnianie percepcji wzrokowej

- usprawnienie motoryki dużej i małej

- stymulowanie funkcji myślowych

- usprawnianie aparatu mowy

Cele szczegółowe:

Uczeń:

- wskazuje narząd odpowiedzialny za wzrok

- koloruje obrazek oka nie wyjeżdżając za linie

- składa w całość obrazek pocięty na części

- podaje adekwatne odpowiedzi do zagadek

- wypowiada się na temat zajęć

- naśladuje gesty nauczyciela

- wykonuje ćwiczenia fizyczne

**poznawcze:**

Cele ogólne:

- zapoznanie z narządem zmysłu wzroku, jego budową i funkcją

- wprowadzenie w tematykę zachodzenia zjawisk przyrodniczych

- zaznajomienie z przyrządami powiększającymi obraz (mikroskop, lornetka)

- wzbogacenie zasobu słownictwa

Cele szczegółowe:

Uczeń:

- dokonuje obserwacji za pomocą mikroskopu

- obserwuje krajobraz za oknem przy pomocy lornetki, opisuje go werbalnie

- obserwuje eksperyment fizyczny

**kształcące:**

Cele ogólne:

- doskonalenie umiejętności obserwacji otoczenia

- rozwijanie umiejętności koncentracji uwagi

- rozwijanie umiejętności malowania

Cele szczegółowe:

Uczeń:

- wykonuje pracę plastyczną, w której zawiera charakterystyczne dla krajobrazu za oknem elementy

- nazywa barwy, łączy barwy podstawowe w pochodne

**wychowawcze:**

Cele ogólne:

- wzmacnianie pozytywnych zachowań

- wyrabianie nawyku sprzątania swojego stanowiska pracy

- rozwijanie pozytywnych relacji w grupie

Cele szczegółowe:

Uczeń:

- stosuje zasady odpowiedniego zachowania – oczekuje na swoją kolej, zachowuje ciszę w wymagających tego momentach zajęć

- współpracuje z grupą

- przygotowuje swoje stanowisko pracy, a po zakończeniu zajęć sprząta je

**Metody pracy:**

I Metody asymilacji wiedzy:

- opis

- pogadanka

- pokaz

II Metody samodzielnego dochodzenia do wiedzy:

- gry dydaktyczne; zagadki

III Metody waloryzacyjne:

- ekspresyjne:

 wyrażenie swoich emocji poprzez ruch

 praca plastyczna

IV Metody praktyczne

- metody ćwiczebne:

 kształtowanie umiejętności wykonywania zadań według instrukcji słownej

 ćwiczenie sprawności manualnej

**Formy pracy**:

- zbiorowa, jednolita

- indywidualna, zróżnicowana

**Środki dydaktyczne**: bańki mydlane, pocięte widokówki, lornetka, mikroskop komputerowy, liść, włos, ziarenka ryżu, latarka, płyta CD, tablica multimedialna, kredki, duży arkusz z obrazkiem oka, pędzle, farby, paleta, kartki, opaski na oczy

**Literatura:**

Arciszewska-Binnebesel A., *Arteterapia. Szczęśliwy świat tworzenia*, Harmonia, Gdańsk 2014,

Gładyszewska-Cylulko J., *Arteterapia w pracy pedagoga. Teoretyczne i praktyczne podstawy terapii przez sztukę,* Impuls, Kraków 2014,

Łoza B., Chmielnicka-Plaskota A., *Arteterapia*, T1-3, Engram, Warszawa 2014

**15. Szczegółowy przebieg zajęć:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Czynności prowadzących** | **Czynności wychowanków** | **Uwagi i refleksje** |
| Nauczyciel wita się z uczniami piosenką *„Dzień dobry, witam was”.* | Uczniowie śpiewają z nauczycielem, naśladują gesty. |  |
| N. zadaje zagadki wprowadzające w temat. | U. podają właściwe odpowiedzi. | Zał. 1 |
| N. inicjuje pogadankę na temat zmysłu wzroku. Zadaje pytania, nakierowuje na właściwe odpowiedzi. Pokazuje narzędzia powiększające obraz (lornetka, mikroskop). | U. biorą udział w pogadance, opisują wygląd i funkcje narzędzi powiększających obraz. | Należy wcześniej przygotować kilka elementów, które można obejrzeć pod mikroskopem (liść, włos, ziarenka ryżu, kaszy, wacik bawełniany itp.) |
| N. prezentuje działanie mikroskopu. | U. oglądają obraz wyświetlany na tablicy multimedialnej i sami również dokonują obserwacji za pomocą narzędzia. | Poddają pomysły na elementy, które również można obejrzeć pod mikroskopem (linie papilarne, włókna itp.) |
| N.daje dzieciom bańki mydlane. Prosi aby uczniowie zwrócili uwagę jakie kolory mają powstające bańki. | Jeden z uczniów puszcza bańki mydlane, pozostali próbują je złapać. Po chwili osoba puszczająca bańki zamienia się z inną. |  |
| N. daje uczniom arkusz z narysowanym schematem oka i kredki. Opisuje poszczególne elementy. | U. wspólnie kolorują arkusz. | Zał. 2 Cała grupa wspólnie koloruje obrazek na dywanie. |
| N. czyta dzieciom wiersz o kolorach tęczy. Wyjaśnia niezrozumiałe dla dzieci pojęcia. | U. słuchają wiersza | Zał. 3 |
| N. proponuje uczniom „wyczarowanie małej  tęczy” w sali lekcyjnej.  Za pomocą latarki i płyty CD wywołuje zjawisko  rozszczepienia światła na ścianie. W tym celu należy  zaciemnić salę i skierować światło latarki (musi to być  mocne i wąskie pasmo) na płytę CD. Na  ścianie pojawi się  kolorowe widmo światła  białego, bo światło białe (np.  z latarki) jest mieszaniną innych barw. | U. obserwują eksperyment, wymieniają nazwy kolorów jakie widzą. Chętni uczniowie powtarzają eksperyment stosując się do instrukcji słownej nauczyciela. |  |
| N. zakłada uczniom opaski na oczy, włącza spokojną muzykę. Inicjuje pogadankę na temat doznanych podczas tańca odczuć.  N. rozdaje uczniom pocięte na kawałki widokówki. | U. próbują spokojnie poruszać się z zawiązanymi oczami. Po skończonym tańcu dzielą się wrażeniami.  U. układają obrazki w całość. | Potrzebna większa wolna powierzchnia. Należy szczególnie przypilnować bezpieczeństwa dzieci.  Zał. 4Praca stolikowa. Stopniowanie poziomu trudności. |
| N. Jeszcze raz prezentuje U. lornetkę. Prosi by podeszli do okna i aby podczas obserwacji krajobrazu zwrócili uwagę na jego różne elementy. | U. Ustawiają się w kolejce. Po kolei obserwują widok za oknem przy użyciu lornetki. Wypowiadają się na temat zaobserwowanych elementów krajobrazu. |  |
| Praca plastyczna – „Krajobraz z tęczą”. N. rozdaje kartki i palety, prosi o namalowanie krajobrazu na którym widoczna będzie tęcza. Tłumaczy dzieciom zasady łączenia kolorów, pokazuje przykłady. Sugeruje uwzględnienie w dziele zaobserwowanych przez okno elementów. | U. Przygotowują farby, pędzle i wodę. Wykonują prace plastyczną. Na palecie dokonują połączeń różnych kolorów. Opowiadają o tym co namalowali. | Praca indywidualna przy stolikach. |
| N. włączają muzykę relaksacyjną (muzyka indiańska). Przygotowuje sale; rozkłada pufy, przyciemna światło. | Uczniowie w ciszy, w dowolnej pozycji relaksują się. |  |
| N. inicjuje rozmowę na temat zajęć. Chwali pomysły uczniów, omawia ich zachowanie i prosi o opinię na temat atrakcyjności zajęć. | U. wypowiadają się swobodnie. |  |

Zał. 1*ZAGADKI (http://zagadkidladzieci.net)*

***Oczy:***

Jak te okna, dzięki którym,  
widzisz, co się wokół dzieje.  
Tak i one, patrzą bystro,  
na lasy, łąki i knieje.  
I nie tylko, bo zadania  
także inne trudne mają.  
Pomagają Ci w pisaniu,  
książki dla Ciebie czytają.

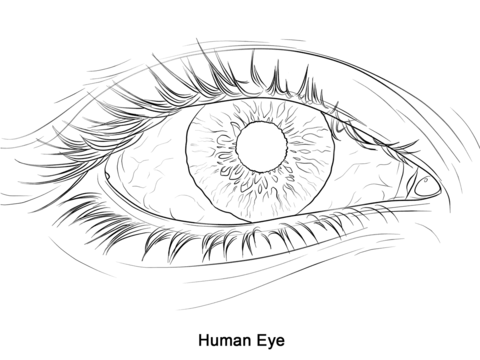
***Kolory:***

1. Gdy pada śnieg i jest zima,  
   ten kolor świat przykrywa.  
   Jakby się mleko wylało,  
   bo dookoła jest … .
2. To kolor morza, rzeki  
   i pogodnego nieba.  
   Pomyśleć nad tym trzeba!
3. To kolor liści i trawy,  
   czy już odpowiedź mamy?
4. Tego koloru  
   szukajcie w makach,  
   lub w muchomorze,  
   co rośnie w krzakach.
5. Takiego koloru jest węgiel  
   i kominiarskie ubranie,  
   a także smoła i sadza,  
   kto zgadnie, nagrodę dostanie.
6. Słonecznik nazwę zawdzięcza słońcu  
   powiedzcie jaki kolor je łączy.
7. Marchewkę zawsze ten kolor kryje  
   bywają takie również i dynie.

***Tęcza:***

Deszcz ze słońcem  
razem utkali, wiszący na niebie kolorowy szalik.

Zał. 2



Zał. 3

**Maria Konopnicka**

**Tęcza**  
  
— A kto ciebie, śliczna tęczo,  
Siedmiobarwny pasie,  
Wymalował na tej chmurce  
Jakby na atłasie?  
  
— Słoneczko mnie malowało  
Po deszczu, po burzy;  
Pożyczyło sobie farby  
Od tej polnej róży.  
  
Pożyczyło sobie farby  
Od kwiatów z ogroda;  
Malowało tęczę na znak,  
Że będzie pogoda!

Zał. 4

|  |
| --- |
| Znalezione obrazy dla zapytania widok |
| Znalezione obrazy dla zapytania widok |
|  |
| Znalezione obrazy dla zapytania widok |
| Znalezione obrazy dla zapytania widok |
|  |